

Wymagania edukacyjne z języka hiszpańskiego w roku szkolnym 2023/2024 dla klas I

**w XIII Liceum Ogólnokształcące w Oddziałami Dwujęzycznymi im. Polskich Noblistów w Radomiu,
ul. 25 Czerwca 79, 26-617 Radom**

Przedmiot: Język hiszpański

Poziom nauczania: Nauka języka hiszpańskiego jako drugiego języka obcego nowożytnego, nauka od podstaw, poziom A1
Poziom III.2.0. dla szkół ponadpodstawowych – I rok nauki

Podręcznik: Aula Nueva 1 Podręcznik Ucznia. Kurs języka hiszpańskiego dla 4-letnich liceów i 5-letnich techników

Autorzy: Jaime Corpas, Eva García, Agustín Garmendia

Wydawnictwo: Klett Polska, Poznań

Poziom edukacyjny: A1

Etap edukacyjny: III

Zakres kształcenia: podstawowy

Typ szkoły: liceum ogólnokształcące, technikum

Rok dopuszczenia: 2019

Numer ewidencyjny w wykazie MEN: 1058/1/2019

Podręcznik wieloletni dopuszczony do użytku szkolnego, zgodny z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie dopuszczenia do użytku szkolnego podręczników i wpisany do wykazu podręczników przeznaczonych do kształcenia ogólnego do nauczania języka hiszpańskiego.

Przedmiotowy System Oceniania dla poziomu III.2.0.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na obserwowaniu, rozpoznawaniu i dokumentowaniu przez nauczyciela poziomu postępów w opanowaniu wiadomości i umiejętności, w stosunku do rozpoznanych możliwości ucznia oraz wymagań edukacyjnych wynikających z programu nauczania oraz formułowaniu oceny.

Ocenianie ucznia powinno przebiegać zgodnie z zapisami ujętymi w Przedmiotowym Systemie Oceniania zgodnym z obowiązującym w szkole Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO).

W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z wariantu realizowanej podstawy programowej. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.

O zakresie wymagań edukacyjnych i kryteriach oraz częstotliwości oceniania nauczyciel informuje uczniów na jednej z pierwszych lekcji.

Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń i opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej).

Niezależnie od przyjętego w szkole systemu oceniania (np. punktowy, ocena opisowa, średnia ważona itp.) ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali od 1 do 6.

Zdobywane umiejętności i uzyskane wiadomości będą podlegały sprawdzeniu w ramach czterech sprawności językowych:

1. czytanie ze zrozumieniem (*comprensión lectora*)
2. rozumienie ze słuchu (*comprensión auditiva*)
3. mówienie (*expresión oral*)
4. pisanie (*expresión escrita*)

Wymagania edukacyjne realizowane w podręczniku Aula Nueva 1 i podlegające ocenie:

Środki leksykalne:

- przybory szkolne,
- liczebniki,
- kraje i narodowości,
- zawody,
- aktywności wykonywane w czasie wolnym,
- atrakcje turystyczne,
- formy krajobrazu,
- nazwy geograficzne,
- rodzina i pokrewieństwo,
- wygląd zewnętrzny,
- cechy charakteru,
- gatunki muzyczne,
- festiwale muzyczne,
- nazwy sklepów,
- kolory,
- ubrania i dodatki,
- rzeczy osobiste,
- dni tygodnia,
- pory dnia,
- aktywności wykonywane każdego dnia.

Środki gramatyczne:

- rodzaj gramatyczny,
- bezokolicznik,
- czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym,
- czasowniki zwrotne,
- użycie przyimków: a, en, de, con, para, por,
- użycie ¿por qué? i porque,
- rodzajniki określone i nieokreślone,
- zaimki w funkcji podmiotu,
- przysłówki sposobu: bien, mal, regular, bastente, un poco,
- różnice w użyciu ser, estar, hay,
- zaimki pytające,
- zaimki dzierżawcze,
- czasowniki gustar, encantar, interesar,
- también/tampoco,
- zaimki wskazujące,
- zgodność rodzaju i liczby.

Funkcje językowe:

- przedstawia się,
- wita się i żegna formalnie i nieformalnie,
- liczy do 1000000,
- rozpoznaje słowa w języku hiszpańskim,
- literuje słowa,
- poprawnie wymawia dźwięki,
- wymienia przykłady krajów i miast hiszpańskojęzycznych,
- nazywa przybory szkolne,
- prosi o powtórzenie,
- pyta o znaczenie, wymowę, pisownię i nieznanne słowa,
- prosi o mówienie wolnej i głośniejszej,
- reaguje, gdy nie rozumie,
- mówi, skąd pochodzi, co robi i ile ma lat,
- przedstawia inne osoby,
- pyta inne osoby o dane osobowe,

- tworzy rodzaj żeński i męski,
- pyta i podaje swoje zainteresowania,
- pyta i podaje wiek,
- opowiada, w jakich językach się komunikuje,
- określa swój poziom sprawności językowej,
- przygotowuje i prezentuje plakat o swoich kolegach,
- przeprowadza wywiady z kolegami z klasy,
- nazywa kraje hiszpańskojęzyczne, przez które przebiega Panamericana,
- przedstawia stolicę, ważne produkty, liczbę ludności i atrakcje turystyczne wybranych krajów hiszpańskojęzycznych,
- wskazuje na mapie kraje i stolice hiszpańskojęzyczne,
- opisuje miejsca,
- wskazuje położenie,
- wskazuje istnienie,
- znajduje reguły gramatyczne,
- nazywa formy krajobrazu,
- rozwiązuje quiz o Meksyku,
- przekazuje informacje o Meksyku,
- opisuje interesujący kraj i uzasadnia swój wybór,
- wskazuje położenie geograficzne na mapie,
- opisuje Hiszpanię,
- przygotowuje quiz o krajach hiszpańskojęzycznych,
- szuka informacji,
- komentuje mało znane obrazy z krajów hiszpańskojęzycznych,
- pyta i przedstawia osoby na zdjęciu,
- nazywa pokrewieństwo,
- przedstawia członków rodziny, znajomych i przyjaciół,
- odgaduje fakty dotyczące kolegów z klasy,
- opisuje pasje, zainteresowania i charakter innych osób,
- informuje, z kim chciałaby nawiązać wymianę językową,
- opisuje swoją rodzinę,
- opisuje wygląd zewnętrzny i charakter członków rodziny, znajomych i przyjaciół,
- opisuje swoje zainteresowania i upodobania,
- opisuje zainteresowania i upodobania innych osób,
- opisuje swoje upodobania muzyczne,

- komentuje krótkie wywiady,
- wyraża zbieżność i rozbieżność upodobań,,
- argumentuje i wyraża opinię,
- opowiada o festiwalach muzycznych w Polsce i Hiszpanii,
- komentuje teksty o festiwalach muzycznych odbywających się w Hiszpanii,
- nazywa sklepy,
- wymienia produkty, które może kupić w danym sklepie,
- nazywa hiszpańskie produkty,
- wymienia rzeczy osobiste i obrania, które zabiera ze sobą na wyjazd weekendowy,
- opisuje rozmiar, materiał i kolor ubrań,
- opisuje ubrania charakterystycznych zawodów,
- mówi, co ma na sobie i co noszą inne osoby,
- wskazuje przedmioty,
- kupuje ubrania i inne przedmioty,
- pyta o cenę,
- stosuje formy grzecznościowe,
- opisuje, co mają na sobie osoby ze zdjęć,
- opisuje przedmioty, które potrzebuje zabrać na tygodniowy wyjazd,
- uzasadnia wybór miejsca,
- informuje, co i gdzie należy kupić,
- negocjuje i argumentuje,
- mówi, co można kupić na pchlim targu w Madrycie,
- wyjaśnia pojęcie El Rastro,
- kupuje przedmioty, pyta o cenę, negocjuje,
- wymienia znane hiszpańskie marki odzieżowe,
- wyraża opinię o ubraniach i markach,
- nazywa dni tygodnia,
- opisuje ulubiony moment w tygodniu,
- wypełnia i komentuje ankietę,
- mówi, jak dba o siebie,
- wymienia bohaterów komiksu „Mafalda”,
- opisuje bohaterów komiksu,
- pyta i podaje godzinę i porę dnia,
- mówi, o której godzinie realizuje różne czynności,

- nazywa czynności dnia codziennego,
- opisuje swoje rutyny,
- mówi, z jaką częstotliwością wykonuje daną czynność,
- opowiada o swoich przyzwyczajeniach,
- opisuje przyzwyczajenia innych osób,
- opisuje swój styl życia i innych osób,
- definiuje przymiotniki,
- określa kolejność wykonywanych czynności,
- porównuje swoje rutyny w ciągu tygodnia i w weekend,
- opisuje osoby i ich przyzwyczajenia,
- uzasadnia swoje wybory,
- komentuje wykresy z danymi dotyczącymi zwyczajów Hiszpanów,
- przeprowadza ankietę w klasie,
- komentuje wyniki ankiety,
- opisuje przyzwyczajenia innych osób.

Kryteria oceny w zakresie szkolnych wymagań edukacyjnych:

- **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia kryteriów oceny dopuszczającej, a deficyty w zakresie wiedzy i umiejętności nie pozwalają na kontynuację nauki na kolejnym etapie nauczania.
- **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie kryteria oceny bardzo dobrej, a także: aktywnie uczestniczy w lekcjach, angażuje się w prace projektowe, bierze udział w pozalekcyjnych formach doskonalenia umiejętności i poszerzania wiedzy oraz wykorzystuje techniki samodzielnej pracy.

Wymagania

dopuszczająca

Znajomość środków językowych

dostateczna

Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co utrudnia mu realizację poleceń bez pomocy nauczyciela; zna wybrane reguły gramatyczne; w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia bardzo liczne błędy.

Ocena dobra

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), co czasami utrudnia mu realizację poleceń; często popełnia błędy w wymowie i zapisie słów; zna wybrane reguły gramatyczne; z trudnością stosuje poznane struktury gramatyczne; popełnia błędy, które jednak nie zakłócają całkowicie komunikacji.

bardzo dobra

Uczeń posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), popełniając czasami nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji. Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne.

Uczeń bezbłędnie posługuje się poznanym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych). Zna poznane reguły gramatyczne; stosuje poznane struktury gramatyczne. Komunikacja przebiega bez zakłóceń.

Rozumienie wypowiedzi (ustnej i pisemnej)

Uczeń ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na

Uczeń nie ma większej trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i

Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na forach i

Uczeń nie ma trudności ze zrozumieniem prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, ogłoszenia, instrukcji) artykułowanych wyraźnie, w standardowej odmianie języka oraz prostych wypowiedzi pisemnych (np. e-maile, wiadomości tekstowe, kartki pocztowe, napisy, ulotki, ogłoszenia, instrukcje, wpisy na